**Консультация для педагогов**

**«Экология как педагогическая технология в познавательном развитии дошкольников»**

Дошкольный возраст является важнейшим этапом становления познавательной культуры и образованности личности.

Познавательное развитие оказывает важное воздействие на общее развитие: формируется интеллектуальные, личностные качества ребёнка, в нём закладываются черты будущей личности (отношение к окружающему миру, к сверстникам, взрослым). Мир, открывающийся перед глазами ребёнка огромен и велик. Ребёнка интересует всё, но ему ещё трудно понять взаимосвязь и взаимодействие окружающей действительности. Воображение, знание об окружающем мире ребёнка расширяют границы собственного опыта детей, и именно познавательное развитие позволяет ребёнку самовыразиться и самореализоваться.

В дошкольном детстве закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. Именно дошкольный возраст является базой для формирования основ мировидения и представляет широкие возможности для экологического воспитания. Ведущую роль в экологическом воспитании детей играет формирование у них познавательного интереса к природе. Интерес, с одной стороны, является стимулом развития бережного отношения к природе, с другой – его результатом. Разнообразие, яркость, красота природы, наглядность ее связей и зависимостей обеспечивают доступность их понимания детьми и оказывают существенное влияние на развитие их мыслительной деятельности, что проявляется в развитии логичности, самостоятельности мышления. Ребенок учится находить и правильно определять словом причинную и временную зависимость, последовательность, взаимосвязь предметов и явлений природы, т.е. учится элементарно объяснять наблюдаемое. Совершенствуется умение детей сопоставлять, сравнивать, делать выводы. Природа предоставляет возможности для разнообразной деятельности детей, что способствует активному усвоению и использованию приобретенных знаний.

**Экологическое воспитание** - это формирование осознанно правильного отношения детей к объектам природы.

Исключительно важно для формирования основ экологического сознания пробудить у малыша интерес к природе, к жизни растений и животных, к явлениям неживой природы. Необходимо не только показать детям, какой прекрасный мир их окружает, но и доступно объяснить, почему нужно любить и беречь природу. Усваивается всё прочно и надолго, когда ребёнок слышит, видит и делает сам.

Познавая окружающий мир, он стремится не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и др. Он задумывается о таких физических явлениях как замерзание воды зимой, выпадение осадков, распространение звука в воздухе, в воде и др. В процессе ознакомления с природой у детей формируется представление о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы.

Доступными средствами формирования познавательного интереса дошкольников к природе являются следующие формы и методы:

* Наблюдения; циклы наблюдений;
* Рассматривание иллюстраций и произведений живописи;
* Моделирование (календари природы);
* Просмотр кинофильмов, презентаций, диапозитивов;
* Различные игры экологического содержания;
* Проведение элементарных опытов;
* Экологические занятия;
* Включение в элементарную трудовую деятельность;
* Чтение художественных произведений о природе;
* Беседы;
* Экскурсии, походы в природу;
* Изготовление книг;
* Экологические акции;

Развивать положительные эмоции по отношению к природе помогают игры, направленные на возникновение у ребенка симпатии к животным, растениям, объектам неживой природы. Например:

*Дидактические игры*: «Кто где живет?», «Экологическая пирамида», «Круговорот воды в природе», «Что где растет?», «Угадай правило», «Найди пару и назови», «Семена и листья» и др.

*Словесно-дидактические*: «Закончи предложение», «Загадки описания», «Что бывает зимой?», «Летает – не летает» и т.д. Словесные игры: развивают у детей внимание, воображение, повышают знания об окружающем мире.

*Строительные игры* с песком, водой помогают решить многие проблемные ситуации, например: сухой песок сыплется, а мокрый - нет; где быстрее прорастёт зёрнышко в земле или песке; каким вещам вода на пользу, а каким во вред? Все эти вопросы заставляют малышей думать, сопоставлять и делать выводы.

*Подвижные игры:* «Воробушки и автомобиль», «Найди дерево», «У медведя во бору», «Перелетные птицы», «Огонь, земля, вода, воздух» и др.

Также для развития познавательной активности детей в процессе экологического воспитания используется **художественная литература**. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие. После чтения с детьми проводится беседа, задаются вопросы с целью донести до детей смысл произведения.

*Познавательное развитие* детей зависит и от **взаимодействия с родителями.** Ведь если родители покажут своему ребенку положительный пример, то ребенок будет подражать им. И происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним

В период дошкольного детства закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей, развивается его познавательная активность. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений и семьи в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста.